

Intitulé du cours

LANGUE ET CULTURE FRANÇAISE 2e ANNÉE

Filière d'études

L-12 (LICENCE)

Année

II

Crédits formatifs (CFM)

12

SSD (Secteur scientifique-disciplinaire)

FRANC-01/B

Heures de didactique frontale

72

Professeur titulaire

Catherine MARINI

Adresse mail

catherine.marini.trad@gmail.com

OBJECTFS

Le cours a pour objectif d'accompagner les étudiants vers une compétence linguistique avancée (niveau B2-C1), leur permettant d'utiliser le français avec assurance, précision et souplesse. Un travail ciblé sera mené pour consolider les structures grammaticales les plus complexes et enrichir le vocabulaire, en particulier celui utile à l'argumentation et à la communication. Les étudiants seront guidés pour comprendre et produire des textes structurés — à l'oral comme à l'écrit — en apprenant à organiser leur discours, reformuler des idées, exposer un point de vue complexe et participer à des discussions organisées.

L'objectif est de permettre aux étudiants de lire et d'analyser des documents authentiques de nature variée, de saisir les nuances, les implicites et les choix stylistiques, et d'interagir avec des interlocuteurs francophones de manière naturelle et adaptée au contexte.

D'un point de vue culturel, le cours vise à développer une connaissance approfondie et critique de la France et du monde francophone, en intégrant les aspects historiques, littéraires, sociaux et médiatiques.

Il s'agit de fournir des outils pour interpréter la société française contemporaine — ses institutions, ses débats civiques, ses transformations sociales — et pour reconnaître la pluralité des cultures francophones. À travers l'analyse de textes et de documents authentiques, les étudiants apprendront à comprendre les dynamiques culturelles, historiques et identitaires qui caractérisent la France et ses régions francophones, en acquérant un regard critique et réfléchi.

CONTENUS

Le module de langue développe les quatre compétences — compréhension et production, orale et écrite — à travers des matériaux et des exercices ciblés.

Les activités comprennent un approfondissement grammatical sur des structures avancées (niveau B2-C1), des dictées pour consolider l'orthographe et la reconnaissance des formes linguistiques, ainsi que des traductions pour réfléchir aux différences entre l'italien et le français.

La production écrite inclut la rédaction de textes argumentatifs, afin de renforcer la cohérence et la précision, tandis que la compréhension orale s'exerce sur des documents authentiques avec analyse et reformulation des informations.

De plus, un approfondissement du lexique dans des domaines spécifiques (culture, société, médias, actualité) est prévu pour favoriser une communication efficace et adaptée aux différents contextes.

Le module de culture se concentre sur la France contemporaine et le monde francophone, en explorant des thèmes d'actualité, des mouvements culturels, des phénomènes sociaux et des questions identitaires. Les étudiants analyseront des documents audio et vidéo authentiques — interviews, reportages et documentaires — afin de développer la compréhension critique et la familiarité avec différents registres linguistiques.

Une attention particulière est accordée à la présentation orale de projets sur des thèmes d'actualité, qui stimule les capacités de recherche, de synthèse, d'organisation de l'information et d'argumentation en français.

MODALITES D'ÉVALUATION

Examen de contrôle des
connaissances

☐

Évaluation continue

☒

Type d'examens

écrit

☒

oral/pratique

☒

BIBLIOGRAPHIE

Autore

Samira Zaouya

Titolo

Allié de grammaire – Grammaire graduelle du français

Editore

Loescher Editore

Année de publication

2025

Auteur

Françoise Bidaud

Titre

Grammaire du Français pour Italophones

Maison d'édition

UTET Università

Année de publication

2020

Auteur

Françoise Bidaud

Titre

Exercices de grammaire française pour Italophones

Maison d'édition

UTET Università

Année de publication

2021

Auteur	Boch Raul
Titre	Dizionario francese-italiano/italiano-francese
Maison d'édition	Zanichelli
Année de publication	2020

Auteur	AA.VV.
Titre	Le Petit Robert de la langue française
Maison d'édition	Le Robert
Année de publication	2024

Sitographie: TV5 Monde, RFI , France Inter, sites de quotidiens: "Le Monde", "Le Monde diplomatique"