

NOMBRE DEL PROFESOR	LENGUA Y CULTURA – ESPAÑOL I
CURSO DE ESTUDIOS	L-12 (LAUREA TRIENNALE)
AÑO DEL CURSO	I
CRÉDITOS DE FORMACIÓN (CFM)	10
SSD (Sector Científico Disciplinar)	SPAN-01/C
HORAS FRONTALES	72

TITULAR DEL CURSO	VALERIA PROVENZANO
E-MAIL	valprovenzanolibertella@gmail.com

OBJETIVOS	<p>El curso permitirá a los estudiantes desarrollar unas competencias comunicativas hasta un nivel A2/B1 del Marco Común Europeo de Referencia, tanto en la comprensión oral y escrita como en la producción oral y escrita. Según los niveles comunes de referencia de la escala global MCER los estudiantes deberán, en particular, ser capaces de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes y familiares, sabrán comunicarse de manera sencilla y correcta a la hora de llevar a cabo tareas cotidianas y sabrán desenvolverse en las situaciones comunicativas básicas, podrán describir aspectos y experiencias de su pasado. Serán capaces de describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar sus opiniones o explicar sus planes. Tendrán que desarrollar una competencia lingüística que les permita comprender los puntos principales de textos claros en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que les son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. En la producción escrita deberán saber producir textos sencillos y coherentes utilizando correctamente las estructuras gramaticales estudiadas.</p> <p>Desde un punto de vista metalingüístico el curso les permitirá adquirir competencias relacionadas con la fonología, la fonética y la morfología de la lengua española. En particular, al final del curso, sabrán reconocer, describir y clasificar los principales sonidos y los rasgos típicos de la lengua española.</p> <p>Ya que para aprender una lengua extranjera es imprescindible conocer la cultura, las tradiciones y las costumbres de las personas que las hablan, a lo largo del año se tratarán temas de geografía, historia, folclore, arte, actualidad, economía y turismo, destacando el léxico específico. Se buscará sensibilizar a los estudiantes sobre el aspecto socio-cultural para prevenir incomprensiones o errores en las diferentes situaciones comunicativas.</p>
------------------	---

CONTENIDOS

I. Ortografía y pronunciación

- Alfabeto, pronunciación y entonación
- División silábica y acentuación
- Ortografía: uso de las letras, en particular b/v, h, g/j, ll/y.

II. Gramática

- Artículos determinados e indeterminados
- Formación del plural
- Formación del femenino
- Uso del artículo neutro lo
- Sustantivos y adjetivos: género y número
- Numerales (cardinales e ordinales)
- Posesivos
- Pronombres personales sujeto, complementos directo e indirecto, relativos e interrogativos
- Adjetivos, pronombres demostrativos y adverbios
- Conjunciones y, o, ni, pero, sino, sin embargo
- Grados del adjetivo; estructuras comparativas
- Verbos y pronombres reflexivos
- Formas no personales del verbo: forma y uso del infinitivo, gerundio y participio
- Preposiciones a, en, de, desde, hasta, hacia, entre, dentro de, por y para
- Cuantificadores. Contraste entre muy / mucho
- Construcción del participio pasado regular e irregular
- Usos de ser y tener
- Usos de ser y estar, venir e ir
- Usos de ir / venir, pedir / preguntar, traer / llevar
- Forma impersonal hay /está (están)
- Presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares
- Gerundio y perifrasi estar + gerundio
- Pretérito perfecto compuesto de indicativo
- Pretérito imperfecto de indicativo
- Pretérito perfecto simple o indefinido
- Marcadores temporales del pasado
- Contraste de uso de los tiempos del pasado
- Futuro simple, valores y uso. Ir a +infinitivo
- Imperativo afirmativo
- Comparativo y superlativo
- Formas de obligación y necesidad: deber + infinitivo, tener + que + infinitivo+ hay + que + infinitivo
- Algunas perifrasis verbales: acabar de + infinitivo, llevar + gerundio, hace + expresión de tiempo + que

III. Estructuras y funciones comunicativas

- Saludar y despedirse, presentaciones y agradecimientos (situaciones formales e informales)
- Preguntar y dar informaciones personales (profesión, edad, nacionalidad)
- Presentar y presentarse
- Hablar de relaciones familiares
- Describir personas (hablar del carácter),objetos y acciones habituales
- Preguntar y la hora (los números del 0 al 100)
- Elaborar textos descriptivos
- Participar en un chat

- Ubicar ciudades, naciones, personas y objetos en el espacio
- Expresar estado de ánimo y condición
- Preguntar sobre la lengua hablada y el significado de las palabras
- Hablar por teléfono
- Pedir / dar permiso
- Ofrecer / aceptar / rechazar algo, dar las gracias
- Describir la casa
- Informarse sobre el alquiler
- Pedir algo en un tienda de ropa, informarse sobre el precio
- Expresar gustos y preferencias; acuerdo y desacuerdo
- Describir prendas vestir y objetos personales
- Dar consejos y sugerencias
- Preguntar y dar una dirección / indicaciones
- Expresar opiniones sobre la vida en la ciudad
- Comparar propiedades
- Realizar una encuesta sobre la calidad de vida
- Hablar de situaciones y costumbres del pasado
- Dar y recibir información sobre los medios de transporte, reservar un billete, un hotel y otros servicios turísticos
- Situar hechos en el pasado
- Expresar la fecha
- Elaborar programas de viaje
- Realizar debate sobre los tipos de turismo
- Hablar sobre condiciones atmosféricas
- Narrar experiencias de viaje
- Hablar por teléfono
- Expresar opiniones en un foro de debate
- Escribir un texto narrativo

III. Vocabulario

- Cine y televisión
- Vocabulario periodístico
- Historia
- Geografía
- Literatura
- Publicidad

IV. Contenido analítico

El español, lengua de América: origen y desarrollo del español hablado en América Latina.

- El programa prevé el uso de herramientas de investigación y análisis para abordar la evolución histórica de la lengua española hablada en el continente americano.
- Lengua vs. dialecto
- Colonización
- Indigenismos, africanismos y otras influencias
- El español en América hoy
- Diferencias fonéticas y fonológicas de las distintas áreas dialectales
- Breve acercamiento al español de Guinea Ecuatorial

TIPO DE EVALUACIÓN

EXAMEN FINAL

EVALUACIÓN CONTINUA

Tipo de pruebas:

ESCRITA

ORAL/PRÁCTICA

BIBLIOGRAFÍA

Autor	Maria Vittoria Calvi
Título	<i>iEnhorabuena! Curso y gramática de español para italófonos. Niveles A1- A2- B1- B2. Segunda edición. Volumen único + ebook</i>
Editorial	Zanichelli
Año de publicación	2020

Autor	Irma Chumaceiro /Alexandra Álvarez
Título	<i>El español, Lengua de América</i>
Editorial	Libros de El Nacional
Año de publicación	2004