

NOMBRE DEL PROFESOR	LS3 - LINGUA E CULTURA – SPAGNOLO II ANNO
CURSO DE ESTUDIOS	L-12 (LAUREA TRIENNALE)
AÑO DEL CURSO	II
CRÉDITOS DE FORMACIÓN (CFM)	10
SSD (Sector Científico Disciplinar)	SPAN-01/C
HORAS FRONTALES	72

TITULAR DEL CURSO	VERA ROMERO ROSARIO
E-MAIL	vera.romero.rosario@gmail.com

OBIETTIVI

Il corso consentirà agli studenti di sviluppare competenze comunicative tra il livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, sia per quanto riguarda la capacità di comprensione orale e scritta sia per quanto riguarda la capacità di produzione orale e scritta. Conforme ai livelli comuni di riferimento della scala globale MCER, in particolare dovranno essere in grado di comprendere le idee principali di testi anche complessi che trattino temi concreti o astratti, incluso quelli di carattere più tecnico, dovranno saper comunicare in modo corretto e adeguato alla situazione comunicativa evidenziando un grado sufficiente di fluidità e naturalezza affinché la comunicazione si realizzi senza sforzo. Sapranno descrivere esperienze, avvenimenti, desideri e aspirazioni, giustificare le loro opinioni in modo esaustivo e convincente, difendere il loro punto di vista su temi generali sapendo indicare i pro e i contro delle differenti opzioni. Dovranno sviluppare una competenza linguistica che permetta loro di produrre testi chiari, dettagliati e coerenti, utilizzando in modo appropriato le strutture grammaticali studiate.

Dal punto di vista metalinguistico il corso permetterà agli studenti di acquisire conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi della lingua spagnola che dovranno poi essere in grado di applicare per analizzare, produrre o tradurre un testo. Per apprendere una lingua straniera è imprescindibile conoscerne anche la cultura, le tradizioni e le abitudini delle persone che la parlano, pertanto saranno approfonditi gli argomenti di geografia, storia, folklore, arte, attualità, economia e turismo con particolare attenzione al vocabolario specifico. Si sensibilizzeranno gli studenti sull'aspetto socio-culturale per prevenire incomprensioni e scorrettezze linguistiche nelle diverse situazioni comunicative o nella traduzioni di testi.

CONTENUTI

I. Gramática

- Presente de subjuntivo: verbos regulares e irregulares
- Pretérito perfecto de subjuntivo
- Uso de indicativo y subjuntivo: caracterización general
- Oraciones sustantivas
- Imperativo afirmativo y negativo

- Adverbios de modo, cantidad, afirmación, negación y duda
- Pronombres personales sujeto, pronombres de tratamiento. Pronombres personales complemento. Combinaciones y reduplicación de los pronombres complemento
- Traducción de las formas italianas *ne, ci, vi*
- Futuro: verbos regulares e irregulares. Valores y usos del futuro
- Perífrasis *ir a* + infinitivo
- ¿Futuro morfológico o futuro perifrástico?
- Preposiciones y adverbios de lugar
- Preposiciones y adverbios de lugar
- Preposiciones *con, sin, contra*
- Formas de obligación y necesidad. Formas personales e impersonales
- Indicativo e subjuntivo en oraciones temporales
- Indicativo y subjuntivo en oraciones temporales
- Conjunciones y locuciones temporales
- Numerales: cardinales, fraccionarios y multiplicativos
- Oraciones sustantivas: verbos de influencia
- Cuantificadores indefinidos
- Relativos, interrogativos y exclamativos
- A + complemento directo de persona
- Indicativo y subjuntivo en oraciones de relativo

II. Estructuras y funciones comunicativas

- Pedir comida en un restaurante
- Describir costumbres alimenticias
- Pedir alimentos en las tiendas
- Describir platos y recetas
- Expresar gustos y preferencias sobre los alimentos
- Hacer de mediador en un restaurante
- Describir síntomas y dolencias
- Describir situaciones de ansiedad
- Identificar las partes del cuerpo
- Hacer de mediador entre un amigo enfermo y un médico
- Leer un prospecto de un medicamento
- Expresar gustos y preferencias sobre los deportes
- Hablar de programas futuros
- Dar consejos y sugerencias sobre la práctica deportiva
- Realizar un noticiario deportivo
- Prepararse para una entrevista de trabajo
- Expresar obligación y necesidad
- Redactar un currículum
- Hablar de proyectos futuros
- Hablar de profesiones y oficios
- Hablar de actividades comerciales y productos
- Elaborar una nota informativa
- Hacer un pedido
- Redactar una nota comercial
- Informarse sobre los tipos de cuentas corrientes
- Elaborar un anuncio publicitario
- Leer la convocatoria de un programa de cooperación
- Informarse sobre trámites burocráticos
- Presentar una solicitud
- Leer un texto normativo
- Elaborar una declaración de derechos
- Expresar la duración
- Escribir sobre experiencias
- Expresar certeza o incertidumbre
- Escribir sobre experiencias
- Ponderar y resaltar
- Hacer recomendaciones
- Referir una acción durante su desarrollo
- Protestar, reprochar, quejarse o arrepentirse
- Describir en el pasado; expresar cambios en el tiempo
- Hablar de hábitos y costumbres

- Hacer resúmenes y esquemas, extraer información
- Redactar una carta formal
- Expresar causa, efecto y finalidad
- Referir palabras ajenas
- Expresar condiciones
- Señalar circunstancias temporales
- Expresar ideas y opiniones sobre temas abstractos
- Introducir un tema, expresar acuerdo o desacuerdo e interrumpir en una conversación informal
- Hacer una presentación oral sobre un tema general

III. Vocabulario

- Alimentación y gastronomía
- La vida en sociedad
- La ciudad
- El trabajo y las profesiones
- De viaje y de vacaciones
- La publicidad
- El mundo de la televisión y del espectáculo
- El cuerpo humano, síntomas y enfermedades
- Deporte y actividades físicas: objetos para la práctica deportiva y acontecimientos deportivos

IV. Cultura

- Platos y recetas del mundo hispánico
- Alimentación y biodiversidad
- Gastronomía en la literatura y en el cine: *Cómo agua para chocolate*
- Medicinas alternativas
- Fenómenos sociales: el *botellón*
- El deporte en la literatura: Obabakoak
- Profesiones de ayer y de hoy: el sereno y las estatuas humanas
- Historia y actividades de algunas empresas españolas e hispanoamericanas
- La publicidad institucional
- Derecho de pueblos indígenas
- Hispánicos en EE.UU

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esami di profitto

X

Valutazione continua

X
x

Tipo di prova:

SCRITTA

ORALE

BIBLIOGRAFIA

Autore	Maria Vittoria Calvi
Titolo	<i>iEnhorabuena! Curso y gramática de español. Niveles A1, A2, B1, B2. Segunda edición.</i>
Editore	Zanichelli
Anno di pubblicazione	2013

Autore	Alicia Jiménez /Juan Fernández
Titolo	<i>Elementos de Gramática Española</i>
Editore	PETRINI
Anno di pubblicazione	2004