

**DENOMINAZIONE
INSEGNAMENTO**

LINGUA E CULTURA RUSSA - II ANNO

CORSO DI STUDIO

L-12 (LAUREA TRIENNALE)

ANNO DI CORSO

II

CREDITI FORMATIVI (CFM)

10

SSD (Settore Scientifico-Disciplinare)

SLAV-01/A

ORE DIDATTICA FRONTALE

72

TITOLARE DEL CORSO

SILVIA LEVA

INDIRIZZO MAIL

russkijmir.direzione@gmail.com

OBIETTIVI

LINGUA:

Il corso si propone di completare la trattazione dei casi (declinazioni plurali), di approfondire il concetto di aspettualità verbale e di introdurre la morfologia e l'uso dei verbi di moto. Lo studio degli aspetti morfosintattici della lingua verrà condotto in un'ottica contrastiva, orientando l'attenzione degli studenti verso la prospettiva della traduzione orale e scritta e dell'espressione delle competenze attive.

CULTURA:

Il corso si pone l'obiettivo di uno studio della cultura russa attraverso le personalità più emblematiche e rappresentative in ambito storico, artistico, musicale, scientifico e politico.

CONTENUTI

LINGUA:

Declinazione plurale del sostantivo e dell'aggettivo (qualificativo, possessivo, dimostrativo, interrogativo, interrogativo di possesso)
Il grado comparativo e superlativo dell'aggettivo
I pronomi personali
Il complemento di tempo determinato con giorni della settimana, mese e anno. La data
Il complemento di tempo continuato
I verbi di movimento (unidirezionali e pluridirezionali) intransitivi senza prefisso
I verbi di moto intransitivi con i prefissi indicanti arrivo, partenza, ingresso, uscita, avvicinamento ed allontanamento
Approfondimento del concetto di aspettualità verbale. Usi dell'aspetto imperfettivo e perfettivo al passato e al futuro. Accenni all'uso dell'imperfettivo e del perfettivo all'infinito
Il modo imperativo: morfologia e contestualizzazioni comunicative

Il congiuntivo e il condizionale: morfologia, usi e differenze d'uso tra le due lingue
Elementi essenziali della sintassi della frase russa. La frase finale, concessiva, causale, temporale, interrogativa indiretta. Il periodo ipotetico
Approfondimenti lessicali
Espressioni avverbiali, preposizioni, fraseologismi.

CULTURA:

Si affronterà la lettura di testi dedicati a personalità quali Jaroslav il Saggio, M. Lomonosov, E. Daškova, Pietro il Grande, Caterina la Grande, P. Čajkovskij, S. Rachmaninov, M. Pliseckaja, S. Kovalevskaja, Ju. Gagarin, M. Gorbačëv.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esami di profitto

☐

Valutazione continua

☒

BIBLIOGRAFIA

Autore

F.Legittimo, D.Magnati

Titolo

Davajte! Comunicare in russo 2,

Editore

Hoepli

Anno di pubblicazione

Milano, 2017

Autore

C.Cevese, J.Dobrovolskaja

Titolo

Sintassi russa. Teoria e esercizi

Editore

Hoepli

Anno di pubblicazione

Milano, 2004

Autore

E.Cadorin, I.Kukuškina

Titolo

Verbo e sintassi russa in pratica

Editore

Hoepli

Anno di pubblicazione

Milano, 2000

Autore

A.F.Egorova

Titolo

Trudnye slučai russo grammatici

Editore

Zlatoust

Anno di pubblicazione

2008