

**DENOMINAZIONE
INSEGNAMENTO**

LINGUA E CULTURA RUSSA - I ANNO

CORSO DI STUDIO

L-12 (LAUREA TRIENNALE)
LM-94 (LAUREA MAGISTRALE)

ANNO DI CORSO

I

CREDITI FORMATIVI (CFM)

10

SSD (Settore Scientifico-Disciplinare)

SLAV-01/A

ORE DIDATTICA FRONTALE

72

TITOLARE DEL CORSO

SILVIA LEVA

INDIRIZZO MAIL

russkijmir.direzione@gmail.com

OBIETTIVI

LINGUA:

Acquisizione dei fondamenti della lingua russa: strutture morfologiche, elementi lessicali; attivazione delle competenze passive della lingua; acquisizione degli elementi comunicativi dell'espressione scritta e orale a livello elementare.

CULTURA:

Il corso si pone l'obiettivo di un primo avvicinamento degli studenti alla cultura russa attraverso gli aspetti più caratteristici e rappresentativi del paese come geografia, clima, nazionalità, sistema scolastico, cucina, sport e tempo libero, usi e costumi.

CONTENUTI

LINGUA:

Introduzione generale alla lingua russa e alla famiglia di appartenenza
L'alfabeto e la scrittura. Principali regole fonetiche.

- Morfologia del sostantivo (le tre declinazioni al singolare), dell'aggettivo qualificativo di forma lunga (declinazione forte e debole) e del pronome personale, possessivo, dimostrativo, interrogativo di possesso.
- Il caso nominativo del sostantivo, dell'aggettivo qualificativo, possessivo e dimostrativo e del pronome al singolare e al plurale.
- Il caso genitivo del nome, dell'aggettivo qualificativo, del pronome personale, possessivo e dimostrativo al singolare per indicare il complemento di specificazione, l'appartenenza, il possesso; uso del genitivo in dipendenza dei numerali 2,3,4 e nella frase negativa. Il genitivo nel complemento di moto da luogo.
- Il caso dativo del nome, dell'aggettivo qualificativo, del pronome personale, possessivo e dimostrativo al singolare per tradurre il complemento di termine, il complemento di moto a luogo verso persona e il complemento di moto per

luogo; uso del dativo per esprimere l'età (dativo di possesso) e nelle frasi impersonali.

- Il caso accusativo del nome, dell'aggettivo qualificativo, del pronome personale, possessivo e dimostrativo al singolare per tradurre il complemento oggetto e il complemento di moto a luogo. Concetto di sostantivo animato e inanimato.
- Il caso strumentale del nome, dell'aggettivo qualificativo, del pronome personale, possessivo e dimostrativo al singolare per tradurre il complemento di compagnia, di unione, di mezzo e di modo. Uso dello strumentale nel predicato nominale in dipendenza dei verbi "essere, diventare, lavorare" e con i verbi "interessarsi, appassionarsi, occuparsi..."
- Il caso prepositivo del nome, dell'aggettivo qualificativo, del pronome personale, possessivo e dimostrativo al singolare e al plurale per tradurre il complemento di stato in luogo e di argomento.
- Il verbo. Le due coniugazioni. I tre tempi verbali. Concetto di aspettualità. L'aspetto imperfettivo per indicare l'azione generica, la durata, la ripetitività e l'annullamento del risultato. L'aspetto perfettivo per indicare unicità e compiutezza dell'azione. L'aspetto imperfettivo e perfettivo per esprimere contemporaneità, parziale contemporaneità e successione di azioni.
- Brevi accenni ai verbi di moto senza prefisso. Movimento a piedi e con un mezzo in una o più direzioni
- Struttura della frase semplice e della proposizione oggettiva.

CULTURA:

Si lavorerà su testi di carattere espositivo di graduale difficoltà e per ogni tema trattato si procederà con il seguente metodo:

- Spiegazione dell'argomento al fine di esercitare la comprensione orale
- Lettura del testo con analisi grammaticale e commento linguistico
- Redazione di un glossario specifico
- Esposizione orale del testo

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esami di profitto

Valutazione continua

BIBLIOGRAFIA:

Autore

D.Magnati, F.Legittimo

Titolo

Davajte! Comunicare in russo 1

Editore

Hoepli

Anno di pubblicazione

Milano, 2017

Autore

Chavronina S.A., Širočenskaja A.I.

Titolo

Il russo esercizi

Editore

Il punto editoriale

Anno di pubblicazione

Roma, 2017

Autore	Cevese C., Dobrovolskaja J.,
Titolo	<i>Grammatica russa. Morfologia: teoria ed esercizi</i>
Editore	Hoepli
Anno di pubblicazione	Milano, 2000

Autore	Dobrovolskaja J.
Titolo	<i>Il russo per italiani. Corso pratico con esercizi</i>
Editore	Hoepli
Anno di pubblicazione	Milano, 2011

Autore	Gallana P.,
Titolo	<i>Quaderno d'esercizi per imparare le parole del russo... e non dimenticarle più</i>
Editore	Vallardi
Anno di pubblicazione	Milano, 2015

Autore	Ju. G. Ovsienko
Titolo	<i>Russkij jazyk dlja načinajuščich</i>
Editore	Russkij jazyk
Anno di pubblicazione	2003