

**DENOMINAZIONE
INSEGNAMENTO**

LINGUA E CULTURA – FRANCESE III ANNO

CORSO DI STUDIO

L-12 (LAUREA TRIENNALE)

ANNO DI CORSO

III

CREDITI FORMATIVI (CFM)

10

SSD (Settore Scientifico-Disciplinare)

FRAN-01/B

ORE DIDATTICA FRONTALE

72

TITOLARE DEL CORSO

Colette Berger

INDIRIZZO MAIL

coletteb@libero.it

OBIETTIVI

Il corso ha come obiettivo il raggiungimento di un livello C1 tramite lo studio della lingua francese nelle sue strutture morfologiche, sintattiche, lessicali, testuali e pragmatiche. Si approfondirà lo studio dei diversi livelli e registri di comunicazione orale e scritta; si lavorerà infine sulla pratica dell'attività traduttiva sia scritta che orale.

Si intende rafforzare la competenza comunicativa scritta e orale tramite un costante confronto della lingua francese con la lingua italiana. Si useranno a tale proposito testi complessi, lunghi e di carattere specifico e documenti autentici e multimediali che consentiranno di acquisire anche linguaggio settoriale più specifici.

L'uso della lingua come espressione orale verrà esercitato attraverso la discussione di testi tratti prevalentemente da produzione giornalistica di attualità nei paesi di lingua francese. Gli studenti dovranno esporre un argomento a loro scelta, presentarlo e condurre una discussione in classe sullo stesso.

CONTENUTI

Si conclude il percorso di acquisizione delle strutture grammaticali più complesse attraverso l'uso delle subordinate, il discorso diretto/indiretto e l'uso di strutture linguistiche che richiedono un'analisi comparativa con la lingua italiana tale l'uso delle preposizioni o del gerundio.

Per quanto riguarda la parte dedicata alla cultura si presenteranno approfondimenti di temi di attualità che consentiranno di acquisire maggiore consapevolezza degli aspetti storici, sociologici, antropologici e culturali della società francese odierna e passata. Saranno inoltre scelti argomenti inerenti ad ambiti specifici tali l'ambito scientifico o letterario con materiale didattico fornito dall'insegnante. Ci sarà modo anche tramite tali documenti di lavorare congiuntamente sulla lingua, in modo particolare sul

lessico.
Sarà chiesto agli studenti un "exposé" orale su argomenti scelti.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esami di profitto

☐

Valutazione continua

☒

BIBLIOGRAFIA

Autore

vari

Titolo

Edito B1*

Editore

Didier RFI savoirs

Anno di pubblicazione

2018

****manuale in uso negli anni precedenti: si concluderanno con gli ultimi argomenti integrati dal materiale fornito dalla docente***

Sitografia: TV5 Monde, RFI , France Inter, sites de quotidiens: "Le Monde", "Le Monde diplomatique" ,...