

**DENOMINAZIONE
INSEGNAMENTO**

LINGUA E CULTURA – SPAGNOLO III

CORSO DI STUDIO

L-12 (LAUREA TRIENNALE)

ANNO DI CORSO

III

CREDITI FORMATIVI (CFM)

10

SSD (Settore Scientifico-Disciplinare)

SPAN-01/C

ORE DIDATTICA FRONTALE

72

TITOLARE DEL CORSO

PROVENZANO, VALERIA / VERA ROMERO, ROSARIO

INDIRIZZO MAIL

valprovenzanolibertella@gmail.com -
vera.romero.rosario@gmail.com

OBIETTIVI

Il corso consentirà agli studenti di consolidare le strutture studiate nei precedenti corsi e di raggiungere una buona conoscenza della lingua spagnola sviluppando competenze comunicative tra il livello B2/C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, sia per quanto riguarda la capacità di comprensione orale e scritta sia per quanto riguarda la capacità di produzione orale e scritta. Conforme ai livelli comuni di riferimento della scala globale MCER, in particolare dovranno raggiungere una competenza linguistica sufficiente per comprendere un'ampia varietà di testi estesi e con un certo livello d'esigenza, così come riconoscere significati impliciti; saper esprimersi in maniera fluida e spontanea senza mostrare segni evidenti di sforzo per trovare l'espressione adeguata; riuscire ad adottare un uso flessibile ed efficace della lingua per fini sociali, accademici e professionali e, infine, essere in grado di produrre testi chiari, ben strutturati e dettagliati su temi di una certa complessità, mostrando un uso corretto dei meccanismi di organizzazione, articolazione e coesione del testo. Si eserciteranno su destrezze integrate: partendo dalla comprensione orale dovranno essere in grado di produrre un'espressione scritta o, viceversa, partendo dalla comprensione di un testo dovranno riuscire a discutere e interagire oralmente.

Inoltre gli studenti alla fine del corso dovranno possedere solide conoscenze della cultura e dei linguaggi settoriali relativi alla lingua spagnola, dovranno saper stabilire collegamenti e confronti fra due o più testi che presentino qualche omogeneità (di contenuto, di genere ecc.); saper adattare le produzioni linguistiche in rapporto al mezzo e alla situazione di comunicazione: discorso orale, testi scritti, discorsi diffusi tramite mezzi multimediali, etc... ed effettuare analisi e sintesi delle problematiche linguistiche, specialmente in ambito di contatto interlinguistico.

CONTENUTI

I. Gramática

- Morfología verbal modo Indicativo y Subjuntivo.
- Traducción del futuro en el pasado
- Traducción de la probabilidad en el pasado y en el presente.
- La subordinación: Oraciones subordinadas sustantivas, temporales, condicionales, relativas, finales, modales, adverbiales y concesivas
- Conectores: temporales, modales, causales, finales, adverbios y locuciones adverbiales.
- Contraste entre indicativo y subjuntivo (correlación de tiempos).
- Verbos con doble significado (indicativo /subjuntivo).
- Verbos y expresiones que transmiten reacción, voluntad, sentimiento, deseo, ruego, prohibición, mandato, consejo, percepción, certeza.
- El imperativo. Estructuras para dar órdenes.
- Estructuras atenuadoras e intensificadoras.
- Oraciones comparativas y expresiones de comparación.
- Usos de los verbos ser y estar: contraste, uso con preposición, estructuras enfáticas, expresiones idiomáticas, voz pasiva.
- Estilo indirecto y discurso referido.
- Repaso y ampliación perífrasis verbales, ser y estar, preposiciones
- Construcciones optativas e imperativas
- Conjunciones causales, finales y consecutivas
- Los marcadores del discurso
- Condicionales + período hipotético
- Conjunciones y oraciones concesivas
- La voz pasiva, los verbos de cambio y los usos de *Que*

II. Estructuras y funciones comunicativas

- Expresar voluntad, deseo, prohibición, mandato o ruego. Influir sobre los demás, persuadir.
- Expresar consecuencia y finalidad.
- Expresar deseo, extrañeza y gratitud.
- Dar una opinión, argumentar, expresar acuerdo o desacuerdo.
- Pedir y dar consejo.
- Narrar una historia. Narrar y describir en el pasado. Evocar recuerdos.
- Reproducir una conversación; transmitir y resumir información.
- Expresar hipótesis.
- Expresar condición.
- Expresar probabilidad
- Hacer juicios de valor. Juzgar. Valorar.
- Definir y describir; identificar lugares y personas.
- Hacer comparaciones. Enfatizar.
- Aclarar, matizar una opinión. Contrastar opiniones
- Expresar sentimientos, gustos y emociones.
- Dar instrucciones. Dar órdenes.

III. Léxico

- Relaciones sociales
- Los servicios públicos
- La salud y estética
- El mundo del trabajo en el siglo XXI
- Los medios de comunicación
- La publicidad
- El medio ambiente
- Los viajes
- Actividades en el tiempo libre
- La ciudad y los transportes

IV. Cultura

- Usos sociales y diversiones
- Café y tango en Argentina
- Los españoles vistos por los extranjeros

- Costumbres comunicativas de ayer (*Usos amorosos de la postguerra española*) y de hoy (*Comunicación en las redes sociales*)
- La casa de papel y otras series de televisión
- Rock latino y español
- La movida madrileña
- *La casa de Bernarda Alba*
- Fiestas y folklore del mundo hispánico (San Fermines, la corrida de toros, Fallas, Semana Santa, carnaval, etc.,)
- Tradiciones navideñas
- La fiestas de los muertos en México
- *Pedro Páramo*
- Guayasamín

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esami di profitto		Valutazione continua	<input checked="" type="text"/>
Tipo di prova:			
SCRITTA	<input checked="" type="text"/>	ORALE/PRATICA	<input checked="" type="text"/>

BIBLIOGRAFIA

Autore	Maria Vittoria Calvi
Titolo	<i>¡Enhorabuena! Curso y gramática de español. Niveles A1, A2, B1, B2. Segunda edición.</i>
Casa editrice	Zanichelli
Anno	2013