

TITEL DER LEHRVERANSTALTUNG	DEUTSCHE SPRACHE UND KULTUR III JAHR
LEHRGANG	L-12 (BACHELOR)
STUDIENJAHR	III
KREDITPUNKTE (KP)	10
WISSENSCHAFTLICH-DISZIPLINÄRER BEREICH	GERM-01/C
VORLESUNGSSTUNDEN	72

DOZENT DER LEHRVERANSTALTUNG	JESSICA MURA
E-MAIL-ADRESSE	jessyjay@me.com

ZIELE

Das Lehrkonzept ist gekennzeichnet durch: die metasprachliche Analyse der deutschen Sprache in ihren synchronischen und diachronischen Dimensionen, in ihren phonetischen, morphologischen, syntaktischen, lexikalischen, pragmatischen Strukturen, sowie in ihren verschiedenen mündlichen und schriftlichen Kommunikationsregistern. Es umfasst außerdem auch das zur Praxis und Überlegung zielgerichtete Studium, in Bezug auf die mündliche und schriftliche Übersetzungstätigkeit, in ihren verschiedenen, nicht literarischen, generischen und fachsprachlichen Ausdrucksweisen und in ihren multimedialen Anwendungen. (dazu gehören die Übersetzung und Interpretation nach Art.1 des G.478/84).

Der Kurs wird die praktischen Kenntnisse der deutschen Sprache, welche notwendig sind, um die mündlichen und schriftlichen kommunikationsfähigen Kompetenzen zu entwickeln, vertiefen und perfektionieren. Besondere Bedeutung wird deutschen Redewendungen und den Besonderheiten der deutschen Sprache gegenüber der italienischen Sprache beigemessen. Die verwendeten Texte sind komplex, lang und haben spezifischen Charakter - mit Blick auf die Perfektionierung der Fähigkeit, in die Logik verschiedener sprachlicher Gebiete einzudringen und eine sichere Sprachkompetenz in Bezug auf die Textstruktur zu erlangen. Dadurch soll ein hohes Sprachniveau in der gesprochenen Sprache als auch in der Schriftsprache erreicht werden.

Der mündliche Gebrauch der Sprache wird sowohl anhand von Dialogen und Interviews als auch anhand von Textdiskussionen trainiert, wobei die aus dem deutschen Sprachraum stammenden Texte vor allem journalistischen Charakter haben. Die Studierenden sind angehalten, ein Referat zu einem Thema zu halten und eine Diskussion hierüber zu leiten.

INHALTE

Grammatikalische Themen, die im dritten Studienjahr perfektioniert werden sollen, sind vor allem:

- Die Partizipialkonstruktion
- Der Partizipialsatz
- Die Apposition
- Passiv
- Funktionsverbgefüge
- Redewendungen und Sprichwörter
- Adverbien
- Betonungsadverbien
- Adjektive mit Akkusativ und Dativ
- Adjektive mit Präpositionen
- Indirekte Rede (Konjunktiv I)
- Kommaregeln

Kultur: Vertiefung aktueller Themen der deutschen Kultur, die zum Teil auch von den Studenten gewählt werden können.

Zum Programm gehört auch das Lehrmaterial, welches der Dozent den Studenten geben wird. Weitere Informationen werden im Laufe des Jahres geliefert werden

PRÜFUNGSFORM

Prüfungen

Teilprüfung

BIBLIOGRAPHIE

Autor

Giorgio Motta

Titel

Grammatik Direkt Neu

Verlag

Loescher

Erscheinungsjahr

2014

Autor

Dreyer-Schmitt

Titel

Grammatica tedesca con esercizi. Die Neue Gelbe

Verlag

Hueber

Erscheinungsjahr

2006