

INTITULÉ DU COURS

LANGUE et CULTURE - FRANÇAIS I° ANN.

SSD (Settore Scientifico-Disciplinare)

L-LIN/04

PROFESSEUR

Colette Berger

OBJECTIFS

Le cours "langue et culture" vise à l'acquisition et au renforcement des compétences linguistiques à travers les objectifs fixés pour atteindre et consolider un niveau B1, tout en favorisant une prise de conscience interculturelle à travers la présentation de différents aspects culturels, historiques et sociologiques de la réalité du monde francophone contemporain. Outre cette connaissance objective il s'agira donc de confronter et commenter la manière dont chaque communauté apparaît dans l'optique de l'autre, souvent sous la forme de stéréotypes nationaux.

Niveau B1 : être en mesure de comprendre les points essentiels de discours clairs rédigés dans une langue courante, standard sur des sujets familiers dans le travail, l'école, les loisirs, etc. Faire face à de nombreuses situations susceptibles de survenir en voyage dans une région où les gens parlent la langue en question. Produire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel. Être capable de décrire des expériences et des événements, des rêves, des espoirs et des ambitions et exposer brièvement des raisons ou des explications pour un projet.

CONTENUS

Le cours prévoit un travail approfondi sur les quatre compétences : production orale et écrite compréhension orale et écrite qui s'articule en des activités spécifiques

Les accents

Le passage de l'oral à l'écrit : les niveaux de langue, de l'argot à langue soutenue

Les procédés d'enchaînement des idées et de liaison

Les procédés de reformulation: les pronoms personnels simples, l'expression de la possession, les démonstratifs

L'emploi des modes et des temps: 4 temps de l'indicatif, modes participe, gérondif et infinitif-formation du subjonctif

L'enchaînement de la phrase : phrases nominales et verbales, place des mots, mise en relief, construction de phrases complexes, ponctuation.

Exercices de vocabulaire

Exercices de reformulation, de transformation et de rédaction

Dictées permettant l'analyse et l'enrichissement du lexique et des compétences orthographiques

Activités visant à la production écrite et orale personnelle telle que la lecture et l'analyse de textes d'auteurs et d'articles de presse.

Les activités seront à faire en classe et à la maison et seront précédées d'un bref rappel des structures grammaticales et des règles appliquées.

MODALITES D'ÉVALUATION

Examen de contrôle des connaissances

Évaluation continue

Typologie des examens:

ÉCRITE

ORALE/PRATIQUE

BIBLIOGRAPHIE

Auteur

Françoise Bidaud

Titre

Grammaire du Français pour Italophones

Éditeur

UTET Università

Année de parution

2020

Sitographie: TV5 Monde, RFI , France Inter, sites de quotidiens: "Le Monde", "Le Monde diplomatique"