

SUBJECT

LINGUA INGLESE III

L-LIN/12

TEACHER'S NAME

Ilaria Elena Oddenino

**LEARNING
OBJECTIVES**

Il corso, diviso in sei unità tematiche, ha lo scopo di sviluppare le competenze grammaticali e lessicali degli studenti concentrandosi sull'uso concreto della lingua e sull'acquisizione di vocabolario specifico. Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di comprendere e analizzare criticamente materiali autentici (articoli di giornale, estratti di conferenze, programmi TV ecc.) su una varietà di argomenti, nonché di utilizzare attivamente le competenze linguistiche acquisite in attività di produzione orale e scritta: conversazioni guidate e non, presentazioni, riscritture / rielaborazioni di testi, redazione di articoli/recensioni/lettere. Saranno anche in grado di distinguere diversi registri, utilizzare collocazioni efficaci ed esprimersi secondo criteri di coesione e coerenza.

**CONTENTS OF
THE COURSE**

Il corso è diviso in sei moduli:

- 1 - il corpo (movimenti, percezioni, descrizioni sensoriali)
- 2 - cibo e nutrizione
- 3 - tematiche ambientali
- 4 - linguaggio inclusivo
- 5 - marketing e innovazione
- 6 - giornali / tabloid

Si riserverà particolare attenzione all'ampliamento del vocabolario degli studenti in ciascuna delle aree tematiche e alla correzione dell'interferenza linguistica della lingua madre, specialmente nell'uso delle collocazioni. Agli studenti verrà richiesto di lavorare su tono e registro e di produrre testi scritti che risultino appropriati al mezzo e al pubblico di riferimento. Ogni modulo includerà elementi di lettura, scrittura, produzione orale e ascolto. Gli studenti parteciperanno in modo attivo attraverso progetti di ricerca, attività di gruppo, presentazioni individuali, simulazioni di situazioni reali. Scriveranno articoli destinati a tipologie di lettori differenti, recensiranno luoghi e prodotti, creeranno campagne pubblicitarie, ecc. I materiali del corso includeranno articoli di giornale, siti web, conferenze TED, estratti di documentari e programmi TV. Alla fine di ogni modulo verranno dedicate alcune lezioni al consolidamento grammaticale. Gli argomenti includeranno, tra gli altri: gerunds and infinitives, unreal uses of past tenses, narrative tenses, ellipsis and substitution, discourse markers, distancing, word formation processes (compounding, affixation).

EVALUATION

FINAL EXAM

COURSE TEST

Type of test:

WRITTEN

ORAL

BIBLIOGRAPHY

Author

Sara Thorne

Title

Mastering Advanced English Language

Publisher

Palgrave

Published in

2008

Author

Michael Vince

Title

Advanced Language Practice

Publisher

MacMillan

Published in

2003

Author

Martin Hewings

Title

Grammar for CAE and Proficiency

Publisher

Cambridge University Press

Published in

2010

Author

Dispensa a cura della docente

Title

Publisher

Published in