

**DENOMINAZIONE  
INSEGNAMENTO**

**3<sup>^</sup> L.S. : LINGUA FRANCESE - I ANN.**

**SSD** (Settore Scientifico-Disciplinare)

L-LIN/04

**DOCENTE**

Colette Berger

**OBIETTIVI**

Il corso di "lingua e cultura" si propone di acquisire e rafforzare le competenze linguistiche attraverso gli obiettivi prefissati per raggiungere e consolidare un livello B1, promuovendo al contempo la consapevolezza interculturale attraverso la presentazione dei diversi aspetti culturali, storici e sociologici della realtà del mondo francofono contemporaneo in confronto con la realtà italiana, europea e internazionale in cui è inserita.

**CONTENUTI**

Il corso prevede un lavoro approfondito sulle quattro abilità: produzione orale e scritta, comprensione orale e scritta, che si articola in specifiche attività

Accenti

Il passaggio dal linguaggio orale a quello scritto: i livelli del linguaggio, dal gergo al linguaggio sostenuto

I processi di collegamento delle idee e di collegamento

Procedure di riformulazione: pronomi personali semplici, espressione di possesso, dimostrativi.

L'uso dei modi e dei tempi: 4 tempi dell'indicativo, participi, gerundi e infiniti - introduzione al congiuntivo e alla sua formazione.

La sequenza della frase: frasi nominali e verbali, collocazione delle parole, enfasi, costruzione di frasi complesse.

Esercizi di vocabolario

Esercizi di riformulazione, trasformazione e scrittura

Dettati per analizzare e arricchire il lessico e le competenze ortografiche

Attività finalizzate alla produzione personale scritta e orale, come la lettura e l'analisi di articoli di stampa, la visione di video o l'ascolto di podcast.

Collegheremo strettamente questi contenuti linguistici a quelli culturali con un'interazione di obiettivi. Presenteremo la realtà francese e francofona di oggi attraverso documenti autentici che illustrano la geografia del territorio, la sua civiltà (musica, gastronomia, abitudini, mode e tendenze...) e le caratteristiche sociologiche e storiche della sua popolazione attraverso aspetti politici, religiosi e culturali.

### MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esami di profitto

Valutazione continua

Tipologia esami:

scritta

orale

### BIBLIOGRAFIA

Autore

Boch Raul

Titolo

Dizionario francese-italiano/italiano-francese

Éditore

Zanichelli

Anno di pubblicazione

2004

Autore

Julie Mainguet, Marion Dufour, Eugénie Mottironi, Serguei Opatski

Titolo

*Edito Niv.B1, 2ème édition*

Éditore

Didier

Anno di pubblicazione

2018

**Sitografia:** TV5 Monde, RFI , France Inter, sites de quotidiens: "Le Monde", "Le Monde diplomatique"