



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI

DOCENTE

JIMÉNEZ SANTAMARÍA ALICIA

MATERIA

LETTERATURA SPAGNOLA

OBIETTIVI

Profundizar en el conocimiento de la lengua española a través de textos literarios de diferentes épocas. Alcanzar un conocimiento de base de los géneros principales, los movimientos, los autores, las obras y las características principales de la literatura española tanto clásica como moderna.
El alumno al final del curso deberá ser capaz de leer, entender y comentar obras literarias adaptadas clásicas y originales modernas.

CONTENUTI

Literatura medieval. Géneros, características y principales obras.
Literatura del siglo de Oro.
Poesía. Garcilaso, Quevedo y Góngora
Teatro. Lope de Vega y Calderón
El nacimiento de la prosa: novela picaresca y Miguel de Cervantes
El siglo XIX: Romanticismo (Bécquer) y Realismo (Galdós y Clarín)
El siglo XX
La generación del 98
Las vanguardias
La generación del 27
La novela de la posguerra: realismo y experimentación.
La novela en nuestros días

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Esami di profitto

Valutazione continua

BIBLIOGRAFIA

Autore

Vari

Titolo

Nuevo manual de literatura española e hispanoamericana

Editore

Petrini

Anno di pubblicazione

2004

Autore

Vari

Titolo

Tres clásicos cómicos

Editore

Petrini

Anno di pubblicazione

2006

